

Eski Bir Atari Makinesini Kurcalamak İster misiniz?

Bazen internette dolaşırken insan eskiye dair altın değerinde kılavuzlara denk geliyor. Bu ay rastladığım iki örneği de sizlerle bu köşeden paylaşmak istedim. Bunlardan ilki NASA'nın logo kullanım standartlarına dair 1976 tarihli kılavuz kitapçığı. Konu da NASA'nın o yıllarda kullandığı ve "the worm" (solucan) adı verilen ünlü logosu. Pentagram tasarımcıları Hamish Smyth ve Jesse Reed, bu logonun ortaya çıkışına ve kullanım kurallarına dair NASA tarafından yayımlanan 90 sayfalık kitabın yeniden basılması için bir Kickstarter projesi başlatıyor. Kişi başına minimum katılımı 79 dolardan başlayan bu proje öyle başarılı oluyor ki, 158 bin dolar toplamayı hayal eden ikili, proje için 750 bin dolardan fazla para topluyor. Bunun üzerine konu gündeme gelince olay NASA'nın da dikkatini çekiyor. NASA da söz konusu kılavuzu www.nasa.gov/image-feature/nasa-graphics-standards-manual adresinden herkese açık olarak yayınlamaya karar veriyor.

İkincisi ise yine altın değerinde bir keşif. 80'li yıllarda video oyun dünyasında fırtına gibi esen ve jetonlu makine olarak tabir edilen pek çok oyun kabinine imza atan Atari, 1980 yılında bu makinelere dair bir ser-

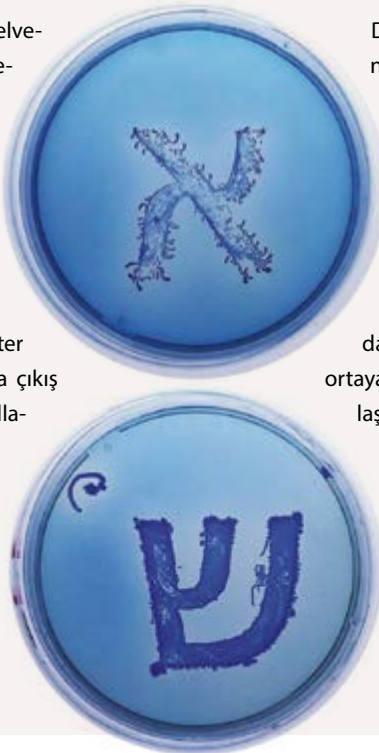
vis ve tamir kılavuzu yayımlamış. Ama ne kılavuz! Sunum kısmında "bu kitap sizi elektronik mühendisi yapmak için yazılmamıştır" dese de içinde detaylı çizimler, diyagramlar, hatta havanın nasıl tutulması gerektiğine ve soğuk lehimin ne olduğuna kadar uzanan inanılmaz detaylar barındırıyor. Kılavuza pdf.textfiles.com/technical/atari_thebook.pdf adresinden ulaşabilirsiniz.

NASA'nın logosuna dair kullanım kurallarını özetleyen ve Atari makinelerinin nasıl tamir edileceğini gösteren kırk yıllık bu kılavuzlar altın değerinde.

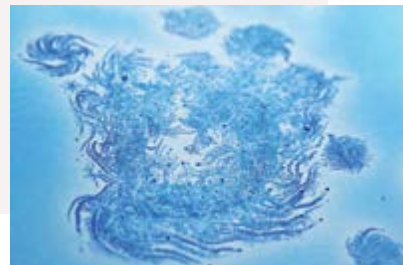


Bu Karakter Seti Petri Kabında Yaşıyor

Verdana, Times New Roman, Helvetica (Helvatica değil dikkatinizi çekerim) gibi karakter setlerini ekranlarımızda ve basılı yayınlarda görmeye alışmıştık. Ori Elisar adlı bir araştırmacı ise bu işi bir adım ileri taşıyarak bakteri kültürlerini çoğaltmak için kullanılan petri kapları içinde, gerçek anlamda "yaşayan" bir karakter setine imza atmış. Projenin ortaya çıkış hikâyesi de ilginç. Eski ve artık kullanılmayan bir İbrani alfabesi olan Paleo-Hebrew karakterlerin yeni İbranice harflerle arasındaki evrimsel bağı kurmak için bir petri kabının içine eski harflerin şekillerine karşılık gelecek şekilde *Paenibacillus vortex* bakteri kültürü yerleştirmiş.



Daha sonra da bu bakterinin etrafına şekilleri yeni alfabeyle karşılık gelen ve bu bakterinin besin olarak kullandığı proteinden doldurmuş. Böylece besine akın eden bakteriler, eski alfabenin görüntüsüyle başlayıp yeni alfabeyle doğru yol alan bir ara form oluşturmuş. Yaklaşık 400 petri kabından oluşan projede harflerin kabaca ortaya çıkışı dört saat, tamamen olgunlaşması dört gün sürüyor. İncelemek isterseniz orielisar.com adresini ziyaret edebilirsiniz.



Ori Elisar adlı araştırmacı, eski yazıyla yeni yazı arasında bağlantı kurmak için petri kutusuna ektiği bakterilerle yaşayan bir karakter setine imza atmış.