

Yayın Dünyası

Murat Dirican



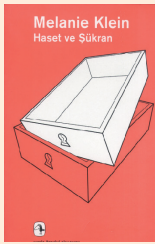
Matematik Üzerine Diyaloglar
Alfred Rényi
Çeviri: İskender Taşdelen
Dost Kitabevi Yayınları
Ankara, Şubat 1999

Macar Bilimler Akademisi,

Matematik Enstitüsü'nün üyesi Rényi, kitabına yazdığı "sonsöz"de, kitabı oluşturan diyaloglar hakkında şunları söylüyor: "İlk diyalogda matematiğin gerçeklikle ilgisini yalnızca genel bir felsefi görüş biçiminde verdiğimden, ikincisinde matematik uygulamalarının daha ayrıntılı bir şekilde tartışılmasını merkeze aldım. Arkhimedes'i böyle bir diyalogun başkarakteri yapmak mantıklıydı, çünkü onun adı eski çağlarda bile doğrudan bu tür uygulamaları anırtıyordu. Ancak ikinci diyalogun tarihsel çerçevesi, bu tartışmalı konuda söylemek istediklerimin hepsini söylememe izin vermedi. Böylece üçüncü bir diyalog yazma gereği duydum. Burada başkarakter, doğa yasalarının keşfinde matematiksel metodun büyük bir öneminin olduğunu ilk kez fark eden ve bu inancını büyük bir güçle yayan, modern çağın ilk düşürü Galilei idi. Dolayısıyla ikinci ve üçüncü diyaloglar hem birbirlerini hem de ilk diyalogu tamamlamaktadırlar..."

Rényi'nin matematiğe ilişkin diyalogları, meslektan olmayan okurlara matematiğin nasıl bir

bilim olduğunu, bu bilimin gerçeklikte nasıl uygulandığını göstermeyi amaçlıyor. Matematiğin kendine özgü nesnelerinin ve yönteminin niteliğini ve gerçek hayatla bağlantısını ortaya koyuyor. Belirli tarihsel çerçeveye oturtulmuş üç diyalog, tarihin tanıdık simalarıyla bilinen olgularını, çağdaş bilgi birikiminin çarpıcı müdahalelerinden sakınarak, ama bilim tarihindeki kesintisiz çizgilere de işaret ederek sunuyor.



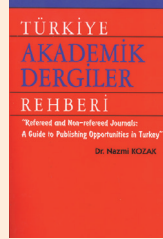
Haset ve Şükran

Melanie Klein
Çeviri: Orhan Koçak, Yavuz Erten
Metis Yayınları
İstanbul, Mart 1999

Psikanaliz ve psikiyatri üze-

rine yaklaşık elli kitaptan oluşan kapsayıcı bir kitaplık oluşturmak amacıyla yayımlanan "Ötekini Dinlemek" dizisi, Klein'in *Haset ve Şükran* adlı kitabıyla sürüyor. Freud'dan sonra psikanaliz alanında en etkili kuramcılardan biri olmakla birlikte, klasik kuramdan büyük ölçüde uzaklaşan Klein'in, üç kez kaleme aldığı bu yapıtı, onun en önemli ürünlerinden biridir. İnsandaki iyi ve kötünün çatışmasını, soyut bir metapsikolojiden hareketle değil, karmaşık içsel deneyimlere yakın bir noktadan ele almasıyla psikanaliz tarihinde önemli bir yer tutar, *Haset ve Şükran*. Her ne kadar bu kitap, Klein'in bazı

kuramsal kavramlarını sergilemek bakımından yetersizse de, onun insan hakkındaki genel kavrayışını dile getirmesi bakımından önem taşır.



Türkiye Akademik Dergiler Rehberi

Nazmi Kozak
Turhan Kitabevi
Ankara, Nisan 1999

Ülkemizde üniversiteler,

yayınnevleri, dernekler, vakıflar bünyesinde ve özel kuruluşlarca yayımlanmakta olan çok sayıda akademik dergi var. Buna karşın, bu dergileri herhangi bir kitaplıkta bulamamak bir yana, bir yayın katoloğunda bile bir arada görmek de olası değil. Başkent Üniversitesi öğretim üyelerinden Nazmi Kozak'ın hazırladığı bu rehberdeyse, ülkemizde yayımlanan akademik nitelikli dergilerin eksiksiz bir envanteriyle birlikte, bu dergilerde yayımlanan makalelerin hangi ölçütlere göre seçildikleri hakkında da kısa bilgiler yer alıyor. Dil ve Edebiyat, Matematik ve Fen Bilimleri, Sağlık Bilimleri, Sosyal Bilimler, Uygulamalı Sosyal Bilimler, Teknik Bilimler, Ziraat ve Ormanlık, Sanat, Diğer Alanlar başlıkları altında toplam 643 akademik derginin tanıtıldığı rehber kitabın, ülkemizde bu konuda yapılmış çalışmaların ilki olduğu söylenebilir.

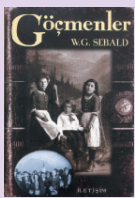


Osmanlı Kenti

Maurice M. Cerasi
Çeviri: Aslı Ataöv
YKY
İstanbul, Şubat 1999

Bir Osmanlı kenti için, Orta Asya'dan

Anadolu'ya, Akdeniz'den Balkanlar'a kadar yayılan coğrafya üzerinde farklı kültürlerin birlikte inşa ettikleri ortak yaşama alanıdır denebilir. Antik dönem kent topografyasına kayıtsız kalmayan; Hristiyanlık ve İslamiyetin doğaya saygılı felsefesini yücelten; örf, adet ve gelenekleri kendi varlık koşulu kabul edip, geleceğe miras bırakan bu yaşam alanı, günümüzde kaybettiğimiz pek çok insani değerın yüzyıllarca koruyuculuğunu yapmıştır. Maurice M. Cerasi, on yıllık bir araştırmanın ürünü olan Osmanlı Kenti'nde, imparatorluğun insan emeği ve zekâsıyla şekillenen bu ortak yaşam alanını felsefi bir bakış açısıyla inceliyor. Cerasi'nin vardığı sonuç, Osmanlı kentinin çok kültürlü bir uygarlık sentezi olduğudur. Cerasi, kendinden önceki pek çok araştırmacının tersine, bu kentin temellerini, imparatorluğun geniş coğrafyası üzerindeki farklı yaşam biçimlerinde aramış, tek odaklı bir açıklama yerine, birbiriyle örtüşen tarihsel gerçeklikleri dile getirmiştir. Bu açıdan kitap kendi alanının öncüsü sayılabilir.



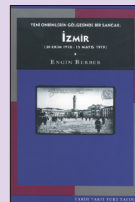
Göçmenler

Yakın Tarih
W.G. Sebald
Çeviri: Natali Medina
İletişim Yayınları
1999, İstanbul



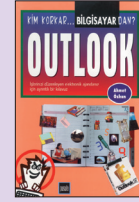
Bir Eğitimcinin Öyküsü

Yaşantı
Hesabali Turan
Yapı Kredi Yay.
Ağustos 1998, İstanbul



Onbinlerin Gölgesinde Bir Sancak: İzmir

Yakın Tarih
Engin Berber
Tarih Vakfı Yurt Yay.
Mart 1999, İstanbul



Outlook

Bilgisayar
Ahmet Özhan
Pusulay Yayıncılık
Ağustos 1998, İstanbul

Fotoğraf Üzerine

Fotoğraf
Susan Sontag
Çeviri: Reha Akçakaya
Altıkkırbeş Yayınları
Şubat 1999, İstanbul



Evrenin Oluşumu

Popüler Bilim
Henri Laborit
Çeviri: Bertan Onaran
Payel Yayınları
Temmuz 1998, İstanbul



Descartes'in Yanılgısı

Popüler Bilim
Antonio R. Damasio
Çeviri: Bahar Atılamaz
Varlık Yayınları
1999, İstanbul



Tanrı'nın Tarihi

Din / Mitoloji
Karen Armstrong
Çeviri: Oktay Özel, Hamide Kokuyan, Kudret Emiroğlu
Ayraç Yayınevi
Ocak 1999, Ankara

